Autour de Figuig, une oasis marocaine au cœur des cultures

Bibliographie sélective réalisée à l'occasion du colloque sur Figuig le 20 juin 2014, et de l'exposition à la Bibliothèque des Grands Moulins du 20 au 26 juin, et du 3 au 29 septembre 2014.

Ould Khalifa, Abdallah
La région du Tagant en Mauritanie : l'oasis de Tijigja entre 1660 et 1960
Karthala
Hommes et sociétés
Retrace l'histoire de la palmeraie de Tijigja et de ses habitants, depuis l'arrivée des Idaw'Ali au milieu du XVIIe siècle jusqu'à la création de la République islamique de Mauritanie. Il accompagne les Idaw'Ali à travers leurs migrations depuis la ville sainte de Shiguitti, l'expansion de l'oasis après sa fondation à caractère à la fois authentique et mythique, l'implantation des ksour.
966.12 OUL

Nacib, Youssef
Cultures oasiennes : essai d'histoire sociale de l'oasis de Bou-Saâda
PUBLISUD
Espaces méditerranéens
965 NAC

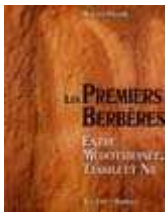
Le patrimoine marocain : Figuig, une oasis au coeur des cultures
L'Harmattan
Histoire, textes, sociétés
Contributions pluridisciplinaires autour du patrimoine matériel et immatériel de l'oasis de Figuig, relevant des cultures berbère, arabe, européenne, musulmane, juive et chrétienne.
964 Pat

Jacques-Meunie, Denise
Le Maroc saharien des origines à 1670
Klincksieck
964 JAC

Abitbol, Michel
Histoire du Maroc
Perrin
Pour l'histoire
Analyses politiques, sociales, économiques et culturelles s'entremêlent dans cette fresque qui prend en compte toutes les composantes humaines qui font la richesse de la civilisation marocaine : berbères, arabes, juives et européennes.
964 ABI

Maghreb, peuples et civilisations
La Découverte
La Découverte poche. Etat du monde, n° 185
Recueil d'articles qui donnent à voir la complexité de l'Occident arabe qu'est le Maghreb : les traits fondamentaux de la population et des territoires, le fait religieux et les formes de civilisation, l'organisation sociale, les expressions culturelles envisagés tous dans la continuité des relations qu'il entretient avec les pays du sud de l'Europe.
961 Mag

©Données Electre



Hachid, Malika
Les premiers Berbères : entre Méditerranée, Tassili et Nil
Edisud
Établit à partir de la confrontation de l'ensemble des sources disponibles non seulement l'autochtonéité africaine du peuple berbère, mais aussi la très grande ancienneté de sa civilisation. Cette étude présente ainsi son origine, sa langue, son écriture, son mode de vie, ses cultes, ses rites funéraires...
961 HAC

Camps, Gabriel
Les Berbères : mémoires et identité
Actes Sud
Leméac
Babel, n° 837
Synthèse pluridisciplinaire sur les populations berbères dont la présence est attestée en Afrique du Nord depuis l'Antiquité et qui subsistent à la fin du XXe siècle dans douze pays africains. Etudie la construction et la transmission de l'identité berbère, l'influence sur elle des cultures punique, romaine, africaine, arabe, etc., l'histoire de la langue, de l'art et de la société berbères.
961 CAM

Nantet, Bernard
Histoire du Sahara et des Sahariens : des origines à la fin des grands empires africains
Ibis press
Sahara et Sahel
Le Sahara a contribué à la naissance des prestigieuses civilisations des vallées du Nil et du Niger. Cet ouvrage évoque les grands événements qui ont marqué l'histoire de cette région depuis la préhistoire jusqu'à la fin du nomadisme.
960 NAN

Racines et patrimoine : la banlieue nord de Paris, gestion, sauvegarde et conservation du patrimoine : actes du colloque
Errance
Archéologie aujourd'hui
Elus, universitaires et chercheurs confrontent leurs opinions et se demandent comment gérer, sauvegarder, valoriser le patrimoine? Comment choisir ce qui est ou doit devenir mémoire pour les hommes? La Seine-Saint-Denis est marquée par les traces de l'activité humaine, du paléolithique à l'âge industriel. Ses paysages, ses monuments, ses savoir-faire, ses traditions, sont l'objet de ce livre.
944.36 Act

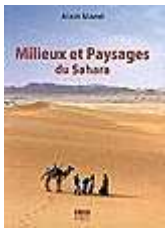
Brun, Jean-Pierre
Le vin et l'huile dans la Méditerranée antique : viticulture, oléiculture et procédés de transformation
Errance
Hespérides
Etudie, à partir de données iconographiques et archéologiques, la viticulture et l'oléiculture dans les mondes grec, romain et proche-oriental antiques : culture de la vigne, vinification, transport du vin, commercialisation, consommation ; culture de l'olivier, extraction de l'huile et ses divers emplois.
937/938 BRU

Leveau, Philippe
Sillières, Pierre
Vallat, Jean-Pierre
Campagnes de la Méditerranée romaine
Hachette Littératures
Bibliothèque d'archéologie
En s'appuyant sur les apports les plus récents de l'archéologie, les auteurs s'attachent à analyser les conditions particulières du développement de l'agriculture dans ce milieu topographique, climatique et historique homogène.
937 LEV

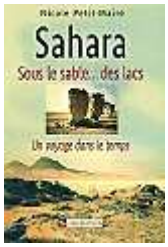
Le Togo : lieux de mémoire et sites de conscience
L'Harmattan
Itinéraires géographiques
En s'intéressant au patrimoine culturel du Togo, pays dans lequel entre 2000 et 2003 onze sites ont été classés au

©Données Electre

patrimoine national, cette publication explore les thèmes du patrimoine, de l'identité et de la mémoire.
916.681 Tog



Morel, Alain
Milieux et paysages du Sahara
Ibis press
Sahara et Sahel
L'auteur, spécialiste des montagnes du Sahara, livre ici un panorama des richesses minérales, des grandes variétés de paysages, et l'histoire des transformations et de l'évolution de cet immense désert.
916.6/7 MOR



Petit-Maire, Nicole
Sahara : sous le sable... des lacs : un voyage dans le temps
CNRS Editions
Retrace l'évolution des environnements sahariens depuis 130.000 ans en relation avec les changements climatiques globaux. Met en lumière les interactions entre les processus astrophysiques, géologiques, biologiques et humains.
916.6 PET

Petit-Maire, Nicole
Sahara : les grands changements climatiques naturels
Errance
Promenades archéologiques
Cette étude retrace l'évolution des environnements sahariens depuis 130.000 ans en relation avec les changements climatiques globaux. Elle met en lumière les interactions entre les processus astrophysiques, géologiques, biologiques et humains.
916.6 PET

La ville et le désert : le Bas-Sahara algérien
Karthala
Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman
Hommes et sociétés

Ce travail est le fruit d'une recherche collective menée pendant quatre années, dans le cadre d'un programme franco-algérien, sur le Bas-Sahara, une cuvette au nord-est du Sahara. Les espaces sahariens ont connu au cours des dernières années un fort taux d'urbanisation, à tel point que le Sahara peut être qualifié aujourd'hui d'espace urbain.
916.5 Vil

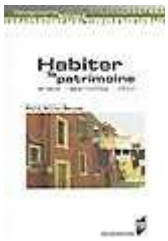
Duveyrier, Henri
Les Touareg du Nord
Vents de sable
Description détaillée du voyage accompli par l'explorateur dans la seconde moitié du XIXe siècle en pays Touareg, entre El-Golêa à l'ouest, Zouîla à l'est, Biskra au nord et Rhât au sud : données géographiques et naturalistes, centres de rayonnement, étude du peuple Touareg.
916.5 DUV

Maroc : régions, pays, territoires
Maisonneuve et Larose
Monde méditerranéen
Compare le Maroc décomposé en régions historiques, officielles ou économiques avec celui des zones administratives et des découpages classiques de la géographie. Propose de remonter au concept de la nation et d'en exposer les grandes données et les enjeux majeurs. Contient des statistiques récentes et 67 cartes.
916.4 Mar

Conférence permanente des villes historiques de la Méditerranée (7 ; 2004 ; Lorca, Espagne)
Une stratégie de développement durable pour les villes historiques de la Méditerranée et leurs territoires
Publisud
ISPROM
32 communications analysent les défis posés aux territoires par la globalisation et son interaction avec la croissance urbaine. Elles examinent comment valoriser le potentiel représenté par le patrimoine culturel de la

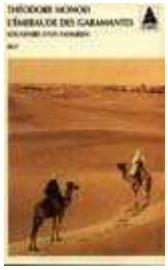
©Données Electre

Méditerranée, comment rationaliser le passage de l'Etat-nation à des systèmes régionaux supra-étatiques, et quels moyens juridiques construire pour permettre ces réalisations.
913(262) Str



Habiter le patrimoine : enjeux, approches, vécu
Presses universitaires de Rennes
Géographie sociale
Textes issus de la 3e université d'été du Val de Loire Patrimoine mondial qui s'est tenue du 13 au 16 octobre 2003 à Saumur. Prend en compte les relations que les hommes et les sociétés entretiennent avec les spatialités patrimoniales, les subissant et les transformant à la fois. C'est cette interaction entre habiter et être habité que l'ouvrage tente d'explorer dans toutes ses dimensions.
911.375.6 Hab

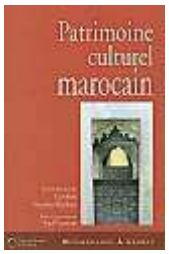
Lazzarotti, Olivier
Patrimoine et tourisme : histoires, lieux, acteurs, enjeux
Belin
Belin sup. Tourisme
Cet ouvrage étudie la liaison qui met en cause deux phénomènes bien différents dans leur nature et leur manifestation, le patrimoine et le tourisme. Il montre que, contrairement aux idées reçues, le tourisme ne détruit pas le patrimoine, mais que l'un et l'autre entretiennent un dialgue à la fois ininterrompu et aux facettes changeantes et multiples.
911.3:338.48 LAZ



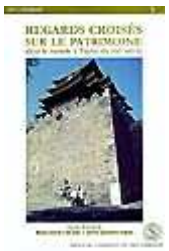
Monod, Théodore
L'émeraude des Garamantes : souvenirs d'un saharien
Actes Sud
Leméac
Babel. Terres d'aventure, n° 391
La suite de Méharées, quarante ans d'exploration, de découvertes, d'engagements religieux et scientifiques.
910.4 MON

Monod, Théodore
Méharées
Actes Sud
Leméac
Babel. Terres d'aventure, n° 102
Spécialiste incontesté du désert, T. Monod évoque, en 1937, les paysages mauritaniens, raconte ses longues méharées dans les dunes, décrit la faune, la flore, l'histoire et la préhistoire de ces régions.
910.4 MON

Durou, Jean-Marc
L'exploration du Sahara
Actes Sud
Terres d'aventure
Des origines de l'homme jusqu'aux explorations récentes, l'histoire complète de la découverte du Sahara. Un panorama rempli d'anecdotes.
910.4 DUR



Patrimoine culturel marocain
Maisonneuve et Larose
Ces contributions d'anciens auditeurs de l'Université Senghor abordent les différentes facettes du patrimoine marocain : savoir-faire, modes d'occupation ou de gestion de l'espace, techniques traditionnelles, coutumes régionales. Architectural ou archéologique, manière de faire ou d'être, chaque aspect de ce patrimoine est replacé dans une dimension anthropologique.
7:35(64) Pat



Regards croisés sur le patrimoine dans le monde à l'aube du XXIe siècle
Presses de l'Université Paris-Sorbonne
Un ensemble de réflexions et de témoignages sur la diversité des pratiques en matière de prise en compte du patrimoine dans les différentes aires géographiques et culturelles. Présentation des acteurs, des enjeux, des conflits autour de cette notion, des politiques patrimoniales urbaines, des approches de la

©Données Electre

restauration et de l'esthétique patrimoniale, des nouveaux objets et nouvelles approches.
7:35 Reg

Mémoires de patrimoines
L'Harmattan
Itinéraires géographiques
En s'appuyant sur des cas concrets, les différents intervenants ont tenté une approche des thèmes du patrimoine, de l'identité et de la mémoire.
7:35 Mem

Choay, Françoise
Le patrimoine en questions : anthologie pour un combat
Seuil
La couleur des idées
Une réflexion sur les notions de monument historique et de patrimoine architectural en Occident, à travers une anthologie de textes du XIIe au XXe siècle. Cette dernière permet d'appréhender l'évolution de la notion de patrimoine et de quelle façon s'est développé le souci de la protection des sites et édifices.
7:35 CHO

Ozenda, Paul
Flore et végétation du Sahara
CNRS Editions
Une description systématique des familles, genres, espèces de la flore saharienne.
581.9(213) OZE

©Données Electre